Musik Akademie Basel
Musikschule Basel

Vorspielstunde

Geigenklasse Renato Wiedemann

Begleitung: Imola Bartha

Samstag, 21. November 2026, **19.00 Uhr**
Musikschule Basel Neuer Saal, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel
Eintritt frei

Andrea Holzer-Rhomberg	Zwergenlied Spiellied	Filomena Simon Baerwart
Franz Kanefzky (*1964)	Menuett Regentropfen Polka Nr.1	Sofie Ötsch Ida Wyss
Gioachino Rossini (1792 – 1868)	Wilhelm Tell Jacobs Dance	Orestes Papamichos
Andrea Holzer-Rhomberg François Gossec (1734–1929)	Russisches Lied Gavotte	Shirin Karadoruk
Kathy und David Blackwell	Fiddle time rag Ten Thousand Miles Away	Noemie Teissedre-Patterson
Antonio Vivaldi (1678–1741)	Doppelkonzert in a-Moll RV 522 1. Satz Allegro 2. Satz Larghetto e spiritoso	Gaudenz Oser Julian Lindenmann
Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)	5 Stücke für 2 Violinen und Klavier I. Präludium IV. Walzer	Luisa Rugaard Selma Wegner
Friedrich Seitz (1848–1918)	Violinkonzert Nr.2 in G-Dur 3. Satz Allegretto moderato	Nora Anna Rinaldi
Antonín Dvořák (1841-1904)	Sonatine G-Dur Op. 100 1. Satz Allegro risoluto	Johannes Nürnberger
Joseph Haydn (1732–1809)	Violinkonzert in G-Dur 1. Satz Allegro moderato	Lina Wirth
Jean-Baptiste Accolay (1833-1900)	Violinkonzert in a-Moll Allegro moderato	Berenike Reichert
Charles-Auguste de Bériot (1802–1870)	Violinkonzert Nr. 9 a-Moll 1. Satz Allegretto maestoso	Kiara Ahuja
Charles-Auguste de Bériot (1802–1870)	Violinkonzert Nr. 9 a-Moll 3. Allegretto moderato	Joshua Katzenstein
Pablo de Sarasate (1844-1908)	Malagueña op. 21 Nr. 1	Lilith Degen
Antonio Vivaldi (1678 - 1741)	Die vier Jahreszeiten: Sommer 1. Satz Allegro non molto	Louise Cuenat
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Duo für 2 Violinen Nr. 4 C-Dur 1. Satz Allegro vivace 2. Satz Andante sostenuto	Mihaela Ljubin