

Schola Cantorum Basiliensis

Bachelorrezital

Jorge Martínez Escutia, Gesang

Klasse Ulrike Hofbauer

Unter freundlicher Mitwirkung von: Colin Heller, Maya Webne-Behrman (Violine), Zora Janská, Charlotte Höhler (Viola), Benoît Zwingelstein (Cello), Eric Franco (Violone), Christian Velasco (Laute), Valentin Richter (Orgel), Veronika Mair, Florencia Menconi, Jan Fadri Hofstetter, Raphaël Joanne, Martin Kautzsch, Flurin Herzig, Valentin Schima, Clemens Koegel, Lukas Sehr (Gesang), Camille Thoorens (Fortepiano).

Montag, 6. Mai 2024, 13:00 Uhr
Kleiner Saal, Eintritt frei

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Ardo e scoprir
SV 158 a due tenori
aus *Madrigali guerrieri et amorosi, Ottavo Libro de Madrigali*
(Venedig, 1638)

Nicolaus Bruhns
(1665-1697)

De profundis clamavi
Psalm 130
aus *16 Kantaten, Kirchencompositionen*
(Berlin 1675-1725)

Johann Kuhnau
(1660-1722)

Gott sei mir gnädig nach deiner Güte
Psalm 51

Franz Schubert
(1797-1828)

Gott meine Zuversicht
Psalm 23 op. 132, D 706

Robert Schumann
(1810-1856)

Stille Tränen
aus *12 Gedichte* op. 35