

Hochschule für Musik, Klassik

Welcome Danjulo Ishizaka!

Danjulo Ishizaka, Violoncello Carl Wolf, Klavier

Samstag, 25. Mai 2019, 19.30 Uhr

Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Kollekte zu Gunsten des Stipendienfonds der Dozierenden

Robert Schumann
(1810–1856)

Drei Fantasiestücke für Klarinette (Violoncello) und Klavier op. 73 (1849)

Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer

Alfred Schnittke
(1934–1998)

Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 (1978)

Largo
Presto
Largo

Pause

Ludwig van Beethoven
(1770–1827)

Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 4 C-Dur op. 102 Nr. 1 (1815)

Andante – Allegro vivace
Adagio – Allegro vivace

Sergej Rachmaninow
(1873–1943)

Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 19 (1901)

Lento – Allegro moderato
Allegro scherzando
Andante
Allegro mosso