Hochschule für Musik Basel/sonic space basel

«Coo-Cooooo-Coo»
Konzert zone expérimentale

Yaron Deutsch, Konzept und Einstudierung

Montag, 2. November 2026, 19.30 Uhr
Klaus Linder-Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel
Eintritt frei

Johannes Kreidler (*1980)	*Die "sich sammelnde Erfahrung" (Benn): der Ton* für Flöte/Piccolo, Bassposaune, Schlagzeug, Drumpad Sampler, E-Gitarre, Klavier, Audio- und Videozuspielung (2012)	Ignat Khlobystin, Flöte Yoann Vogel, Posaune Boldizsár Kovács, Schlagzeug Sandra Blasco Mayoral, Drumpad Sampler Guilherme Gomes Raminhos, E-Gitarre Ryan Jung, Klavier
Aline Sarah Müller (*2001)	*Invisible Strings Shivering #2* für zwei Gitarren (2025)	Dennis van Rooyen, Gitarre Guilherme Gomes Raminhos, Gitarre
Ann Cleare (*1983)	*I should live in wires for leaving you behind* für zwei Pianisten und zwei Schlagzeuger (2014)	Florian Grand, Klavier Ryan Jung, Klavier Sandra Blasco Mayoral, Schlagzeug Boldizsár Kovács, Schlagzeug
Carola Bauckholt (*1959)	*Coo-Cooooo-Coo? Where, where?* (Auszug) für Stimme, Violine & animation (2024)	Maud Niklas, Stimme Isabel Luisa Dietrich, Violine Elizabeth Hobbs, Animation
Christopher Trapani (*1980)	*Five Out of Six* für zwei Saxophone, Schlagzeug, Klavier, Violine, Violoncello, Elektronik und Video (2012)	Jorge Gómez Josa, Saxophon Peerasathe Kahasatian, Saxophon Sandra Blasco Mayoral, Schlagzeug Florian Grand, Klavier Isabel Luisa Dietrich, Violine Cecilia Mirabile, Violoncello