



Hohe historische Rohrblattinstrumente

Schwerpunkt Barockoboe, zusätzliche Kompetenzen (z.B. Schalmei, Pommer und/oder Blockflöte) sind erwünscht.

5–10 Lektionen (ca. 17–34%)

Die **Musikschule der Schola Cantorum Basiliensis** ist in ein besonderes Umfeld der Alten Musik integriert. Sie arbeitet mit der SCB Hochschule für Musik/FHNW unter einem Dach und bietet neben zeitgemässen Anstellungsbedingungen zahlreiche Möglichkeiten zur Weiterbildung sowie zum Austausch und Zusammenarbeit mit Kolleg:innen der verschiedensten Fachbereiche und Ausbildungsebenen auf dem Campus der Musik-Akademie Basel.

Sie bringen mit:

- hohe künstlerische wie pädagogische Kompetenz für den Unterricht auf allen Stufen (Lehrdiplom oder Master of Arts in Musikpädagogik)
- breite Repertoirekenntnis und Erfahrung im Unterricht mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen auf allen Niveaustufen vom Anfängerunterricht bis zur Talentförderung
- Offenheit für Team- und Projektarbeit, Lust auf klassenübergreifendes Zusammenspiel und Interesse an der Weiterentwicklung der Unterrichtsangebote

Wir bieten:

- Zeitgemässe Anstellungsbedingungen
- Ein anregendes Umfeld auf dem Campus der Musik-Akademie Basel
- Mitarbeit in einem engagierten und kreativen Team
- Unterstützung Ihrer Weiterbildung

Einsendeschluss: 18. Februar 2022

Probelektion: 30. März 2022

Stellenantritt: 1. August 2022

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind als zusammengefasstes PDF-Dokument zu senden an **musikschule.scb@mab-bs.ch**

Auskünfte erteilt die Schulleitung: christina.hess@mab-bs.ch

+41 61 264 58 30 www.schola-cantorum-basiliensis.ch