

Hochschule für Musik, Klassik

Meisterkurs Gesang mit Alessandro Corbelli

Montag, 18. Mai 2026, 10.00–18.00 Uhr, 6-301 Vortragssaal

Dienstag, 19. Mai 2026, 10.00–16.30 Uhr, Klaus Linder-Saal

Mittwoch, 20. Mai 2026, 10.00–16.30 Uhr, Klaus Linder-Saal

Gasthörer:innen willkommen!

Der aus Turin stammende Bariton **Alessandro Corbelli** wurde von Giuseppe Valdengo und Claude Thiolas ausgebildet und gab 1973 sein Operndebüt. Seit über 30 Jahren ist er Stammgast an führenden Bühnen, so etwa an der Mailänder Scala, am Londoner Royal Opera House, an der Opéra national de Paris, der Wiener Staatsoper, der Metropolitan Opera New York und bei den Salzburger Festspielen. Berühmt ist er vor allem für seine Rollenportraits im Belcanto-Repertoire und seine Mozart-Interpretationen, bei denen auch sein komisches Talent zur Geltung kommt. 2017/18 war er als Don Alfonso in Mozarts *Così fan tutte* an der Chicago Lyric Opera zu Gast, sang den Fra Melitone in Verdis *La forza del destino* an der Niederländischen Nationaloper und den Geronio in Rossinis *Il turco in Italia* an der Bayerischen Staatsoper. Corbelli wurde vielfach preisgekrönt, u. a. mit dem «Premio Abbiati» der italienischen Kritikervereinigung und dem «Rossini d'oro».

