Hochschule für Musik Basel, Klassik

Begegnung Klaviermusik

Konzertreihe in der Residenz Südpark

Vince Vajda, Klavier

Klasse Zoltán Fejérvári

Donnerstag, 19. November 2026, 15.30 Uhr
Residenz Südpark, Meret Oppenheim-Strasse 62, Basel
Eintritt frei

Franz Liszt
(1811–1886)

Etudes d'exécution transcendante für Klavier S 139 (1851)

I Preludio (C-Dur)

Joseph Haydn
(1732–1809)

Sonate für Klavier C-Dur Hob. XVI:50 (1794)

Allegro
Adagio
Allegro molto

György Ligeti
(1923–2006)

Musica Ricercata (1951–53)

Sostenuto
Mesto, rigido e cerimoniale
Allegro con spirito
Tempo di valse (poco vivace - «à l'orgue de Barbarie»)
Rubato. Lamentoso
Allegro molto capriccioso
Cantabile, molto legato
Vivace. Energico
Adagio mesto (Béla Bartók in memoriam)
Vivace. Capriccioso
Andante misurato e tranquillo (Omaggio a Girolamo Frescobaldi)

Béla Bartók
(1881–1945)

Tanzsuite für Klavier Sz 77 (1923)

Moderato
Allegro molto
Allegro vivace
Molto tranquillo
Comodo
Finale. Allegro