

## Schola Cantorum Basiliensis

---

# Vortragsstunde Liedklasse

## Leitung: Christian Hiltz und Edoardo Torbianelli

---

Mittwoch, 17. April 2024, **12.30 Uhr**

Zimmer 5-001, Musik-Akademie Basel, Leonhardsgraben 40, 4051 Basel

Eintritt frei

---

Clara Schumann (1819–1896)

Aus op.12

2 – Liebste Du um Schönheit

11 – Warum willst Du and're fragen?

Giulia Faria

Hanna Horobets

Robert Schumann (1810–1856)

Aus dem Liederkreis op.39

1 – In der Fremde

4 – Die Stille

Elias Ongay

Pau Fernández Benlloch

Aus «Frauenliebe und -leben», op.42

4 – Du Ring an meinem Finger

6 – Süßer Freund, Du blickst mich verwundert an

Franziska Blömer

Hanna Horobets

Aus dem Liederkreis op.24

4 – Lieb' Liebchen

5 – Schöne Wiege meiner Leiden

6 – Warte, warte, wilder Schiffmann

7 – Berg und Burgen schau herunter

8 – Anfangs wollt' ich fast verzagen

Roger Casanova

Alberto Palacios

---

Clara Schumann

Aus op.13

1 – Ich stand in dunklen Träumen

2 – Sie liebten sich beiden

3 – Liebeszauber

Maëlys Robinne

Alberto Palacios

Clara Schumann

Aus op.13

1 – Ich stand in dunklen Träumen

(Bearbeitung für Gesang und Gitarre von Elias Conrad Pfetscher)

Veronika Mair

Elias Conrad Pfetscher

Johannes Brahms (1833–1897)

Aus op.105

1 – Wie Melodien zieht es mir

2 – Immer leiser wird mein Schlummer

3 – Feins Liebchen, trau du nicht

4 – Auf dem Kirchhofe

Arnaud Gluck

Rani Orenstein

Clara Schumann

Aus op.23

1 – Was weinst Du, Blümlein?

2 – An einem lichten Morgen

3 – Geheimes Flüstern hier und dort

Elizabeth Nurse

Pau Fernández Benlloch

Robert Schumann

Fünf Lieder nach Gedichten der Königin Maria Stuart, op.135

1 – Abschied von Frankreich

2 – Nach der Geburt ihres Sohnes

3 – An die Königin Elisabeth

4 – Abschied von der Welt

5 – Gebet

Irina Olshevskaja

Pau Fernández Benlloch