Hochschule für Musik Basel, Klassik

Vortragsabend Violoncello

Studierende der Klasse Rafael Rosenfeld

Assistenz Guillermo Pastrana Ocaña

Alessandro Tardino, Klavier

Freitag, 27. November 2026, 19.30 Uhr
Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel
Eintritt frei

Alfredo Piatti (1822–1901)	Capricci für Violoncello solo op. 25 (1865) V Allegro comodo	Nathalie Hauser
Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)	*Pezzo capriccioso* für Violoncello und Orchester (Klavier) h-Moll op. 62 (1887)	
Johannes Brahms (1833–1897)	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 (1862–65) I Allegro non troppo II Allegretto quasi Menuetto – Trio III Allegro	Maria Bovensmann
Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)	Konzert für Violoncello und Orchester (Klavier) Nr. 2 op. 126 (1966) I Largo II Allegretto	Pedro Arias
Johannes Brahms (1833–1897)	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 F-Dur op. 99 (1886) I Allegro vivace II Adagio affettuoso III Allegro passionato IV Allegro molto	Tim Meyer