

Vorschau 2022/2023

Freunde Alter Musik Basel



Fr _ **28. okt 22**
19.30 Uhr
Peterskirche Basel

1 _ *6er- und Livestream-Abo*
**Pietro Nardini (1722–1793)
und seine Zeitgenossen**

Zum 300. Geburtstag von P. Nardini

Orchester der Schola Cantorum Basiliensis

Leitung _ **Leila Schayegh**

Mi _ **07. dez 22**
19.30 Uhr
Musik-Akademie Basel
Grosser Saal

Sonderkonzert 1 _ *ausserhalb des Abos*
Le Sommeil

Französische Barockkantaten von Élisabeth Claude Jacquet, Louis Bourgeois, Jean-Marie Leclair, Michel Pignolet de Montéclair, Marin Marais.

Margarita Slepakova _ Mezzosopran

Elena Abbati _ Violine

Teodoro Bau _ Viola da gamba

Pablo FitzGerald _ Arciliuto

Weronika Kłosiewicz-Paine _ Cembalo

Fr _ **13. jan 23**
19.30 Uhr
Musik-Akademie Basel
Grosser Saal

Sonderkonzert 2 _ *ausserhalb des Abos*
Galant Seasons

Triosonaten von Christian Gottfried Krause, Giuseppe Antonio Brescianello, Johann Gottlieb Graun, Johann Gottlieb Janitsch

Ensemble FLOR GALANTE

Lena Rademann _ Violine

José Manuel Cuadrado Sánchez _ Oboe

Aliza Vicente Aranda _ Violine

Martin Jantzen _ Viola da gamba

Irene González Roldán _ Cembalo

Mi _ **25. jan 23**

19.30 Uhr

Peterskirche Basel

2 _ *6er-Abo*

Concerti Napolitani

Instrumentalwerke von Alessandro Scarlatti, Nicola Fiorenza, Leonardo Leo, Domenico Auletta, Franco Sarti und Domenico Natale Sarro

Andreas Böhlen _ Blockflöte

Peter Barczy und Eva Borhi _ Violine

Sonoko Asabuki _ Viola

Daniel Rosin _ Violoncello

N. N. _ Laute

N. N. _ Cembalo

Do _ **30. mär 23**

19.30 Uhr

Peterskirche Basel

3 _ *6er-Abo*

Jakob Obrecht (1457/8–1505): Missa Maria zart

Obrechts späte Messe nach einem Marienlied des 15. Jh., überliefert in einem frühen Basler Musikdruck von 1507

CAPPELLA PRATENSIS

Leitung _ **Stratton Bull**

Do _ **27. apr 23**

19.30 Uhr

Münstersaal im

Bischofshof

Rittergasse 1, Basel

4 _ *6er- und Livestream-Abo*

Solo in due

3 Kurzkonzerte an einem Abend mit Sänger:innen, die gleichzeitig singen und sich selbst an einem Instrument begleiten

Viva Biancaluna Biffi _ Gesang und Fidel

Werke des 15. und 16. Jahrhunderts

Giovanna Baviera _ Gesang und Viola da gamba

Werke des 17. Jahrhunderts.

Ulrich Messthaler _ Gesang und Klavier

Werke des 19. Jahrhunderts

Mo _ **22. mai 23**

19.30 Uhr

Peterskirche Basel

5 _ *6er- und Livestream-Abo*

Lodovico Viadana (1560–1627): Sacri concentus

THE VIADANA COLLECTIVE

Suzie LeBlanc _ Sopran

Vicki St. Pierre _ Alt

Charles Daniels _ Tenor (tbc)

Roland Faust _ Bass

Bruce Dickey _ Zink

Anna. Noelle Amstutz _ Violine

Catherine Motuz _ Posaune

Maximilien Brisson _ Posaune und künstlerische Leitung

Iason Marmaras _ Orgel

So _ **04. jun 23**

17.00 Uhr

Martinskirche Basel

6 _ *6er-Abo*

Paris/Rome: Amour/Haine.

Gesangs- und Instrumentalwerke von Michel Pignolet de Montéclair, François Couperin, Louis-Nicolas Clérambault, Alessandro Scarlatti, Georg Friedrich Händel

Ambroisine Bré _ Mezzosopran

LES TALENS LYRIQUES

Leitung _ **Christophe Rousset**

GENERALPROGRAMM AB 7. JULI 2022

bei **Bider & Tanner** am Bankenplatz, Aeschenvorstadt 2, 4010 Basel, Telefon 061 206 99 96 oder **Freunde Alter Musik Basel**, Leonhardsstrasse 6, 5051 Basel, Telefon 061 264 57 57, E-Mail: info@famb.ch, www.famb.ch

Bereits bestehende Abonnements werden automatisch erneuert und das Generalprogramm der Konzertsaison 2022/2023 im Juli zusammen mit der Abonnementsrechnung von Bider & Tanner verschickt.

Änderungen vorbehalten, Stand: 13.06.2022