

Hochschule für Musik Basel | Klassik

Bachelorrezital

Bachelor of Arts (BA) in Musik

Bónis Kozák-Sólyom, Klavier

Klasse Zoltán Fejérvári

Donnerstag, 4. Juni 2026, 10.30 Uhr

Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei

György Ligeti
(1923–2006)

Musica Ricercata (1951–53)

- VI Allegro molto capriccioso
- VII Cantabile, molto legato
- VIII Vivace. Energico

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Das Wohltemperirte Clavier II (ca. 1744)

Präludium und Fuge Cis-Dur BWV 872

Wolfgang Amadé Mozart
(1756–1791)

Adagio für Klavier h-Moll KV 540 (1788)

Frédéric Chopin
(1810–1849)

Barcarolle für Klavier Fis-Dur op. 60 (1845/46)

Aleksandr Skrjabin
(1872–1915)

Feuillet d'album für Klavier op. 58 (1911)

Con delicatezza

Aleksandr Skrjabin
(1872–1915)

Sonate für Klavier Nr. 5 op. 53 (1907)

Allegro. Impetuoso. Con stravaganza
Langiudo - Presto con allegrezza