



Medienmitteilung, 25. September 2017

150 Jahr-Jubiläum an der Musik-Akademie Basel **Tausende strömen zum *Jour de fête***

Die Musik-Akademie Basel ist überwältigt vom nicht enden wollenden Publikumsstrom am Jour de fête. Jung und Alt, Prominenz aus Politik und Kultur haben an diesem goldenen Spätsommertag den Campus der Musik-Akademie aufgesucht, um einem oder mehreren der über 100 Konzerte zu lauschen und das stimmungsvolle Ambiente zu geniessen.

Der Jour de fête ist vorbei. Tausende haben sich auf den Campus der Musik-Akademie Basel begeben. Die Konzerte mit annähernd 1000 Beteiligten, Kindern, Jugendlichen, Studierenden und Lehrenden - auch im frisch renovierten Grossen Saal - waren aufgrund des enormen Andrangs bis zum Bersten gefüllt. In die grosse stilistische Vielfalt waren auch Auftragskompositionen, welche mit Unterstützung der Maja-Sacher-Stiftung vergeben werden konnten, integriert.

Prominenz aus Politik und Kultur freute sich gemeinsam mit Direktor Stephan Schmidt und den Vertreterinnen und Vertretern des Akademierats über die ausserordentlich grosse Resonanz, das stimmungsvolle Jubiläumsfest und die rundum gelungene Renovation des Grossen Saals.

Der offizielle Festakt in der Martinskirche war bereits seit zwei Monaten ausgebucht. Regierungsrätin Elisabeth Ackermann, Direktor Stephan Schmidt und Maria Iselin-Löffler in Vertretung der erkrankten Präsidentin des Akademierats - Silvia Rapp - haben in ihren Reden die Bedeutung der Musik-Akademie für die Stadt Basel und die Musikbildung generell herausgestrichen: von der Breitenbildung in den Musikschulen bis zur international anerkannten Exzellenz in der Ausbildung der Berufsmusiker/innen an den Musikhochschulen FHNW. Künstlerisch zeigte sich diese Spannweite indem der Jazz-Komponist Guillermo Klein den Bogen von den Kleinsten bis zu den Profis über die Kombination eines Kinderchors mit einem Kinder-Blockflötenorchester, einem Barockensemble, einem Orchester und mit den beiden Solisten Wolfgang Muthspiel, Gitarre, und Matthieu Michel (Trompete) spannte. Diese ungewöhnliche, vornehmlich den beteiligten Kindern und deren Hoffnungen gewidmete Musik berührte die Anwesenden und erhielt stehende Ovationen.

Informationen zu Jubiläum und Konzerten unter

https://www.musik-akademie.ch/de/aktuell/150-jahre-musik-akademie_rueckblick.html

Bildlegende:

Im frisch renovierten Grossen Saal fanden nicht nur Konzerte statt am Jour de fête, es wurde auch getanzt.

Regierungsrätin Elisabeth Ackermann, Direktor Stephan Schmidt und Maria Iselin-Löffler in Vertretung der erkrankten Präsidentin des Akademierats, Silvia Rapp anlässlich des Festakts in der Martinskirche.

Viel Prominenz verlässt nach dem Festakt die Martinskirche zum Klang der Alphörner.

Jung und Alt geniessen die einmalige Stimmung auf dem Campus der Musik-Akademie bis spät in die Nacht.

Kontakt

Sibille Stocker

Musik-Akademie Basel / Musikhochschulen FHNW

Kommunikation

Leonhardsstrasse 6

4009 Basel

T +41 61 264 57 02

sibille.stocker@fhnw.ch

[Link zur Medienmitteilung](#)