Fachhochschule Nordwestschweiz
Hochschule für Musik Basel | Klassik

Musik Akademie Basel

Hochschule für Musik Basel, Klassik

Vortragsabend Violine

Studierende der Klasse Barbara Doll

Mittwoch, 18. November 2026, 17:30 Uhr
Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel
Eintritt frei

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)	Konzert für Violine und Orchester (Klavier) D-Dur op. 35 (1878) I Allegro moderato	Shiraz Natanzon, Violine Federico Bosco, Klavier
Wolfgang Amadé Mozart (1756–1791)	Konzert für Violine und Orchester (Klavier) Nr. 5 A-Dur KV 219 (1775) I Allegro aperto	Elsa Hasu, Violine Federico Bosco, Klavier
Wolfgang Amadé Mozart	Adagio für Violine und Orchester (Klavier) E-Dur KV 261 (1776)	Matej Pcolinsky, Violine Federico Bosco, Klavier
Johann Sebastian Bach (1685–1750)	Sonate für Violine solo Nr. 2 a-Moll BWV 1003 (1720) I Grave II Fuga	Marvin Näf, Violine
Ludwig van Beethoven (1770–1827)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 6 A-Dur op. 30 Nr. 1 (1802) Allegro Adagio molto espressivo Allegretto con variazioni	Jheng-Yue Chiu, Violine Marco Scilironi, Klavier
Henryk Wieniawski (1835–1880)	Fantaisie brillante über Motive aus der Oper *Faust* von Charles Gounod für Violine und Orchester (Klavier) op. 20 (1865)	Mira Szokody, Violine Marco Scilironi, Klavier