Musik Akademie Basel
Musikschule der Schola Cantorum Basiliensis

Vortragsstunde Blockflöte
Klasse Stephanie Schacht

Unter freundlicher Mitwirkung: Han-na Lee, Cembalo

Samstag, 14. November 2026, 16.00 Uhr
Kleiner Saal Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel
Eintritt frei

Volksweise F. Jöde	Laterne Ich geh mit meiner Laterne Wind, Wind sause	Nina Drescher, Noah Reinholz, Danush Praagnya, Alexandros Theodoridis, Nino Müller, Elsa Bakin, Sarina Bernoulli, Noelle Rickhaus, Ajona Gjoka
Ezio Bosso	Following a bird	Antonia Vogel Chiara Bernoulli Sophia McGhee
Slowenien S. Hertig A. Dorwarth	SlowenischerTanz Grüene Drache Kopfstück	Alexandros Theodoridis
Tanzlied Russische Volksweise	Jimba Sascha	Sarina Bernoulli
Italien Amerika	Tiritomba Mississippi Real	Ajona Gjoka
Ungarn Slowakei England	Am Lagerfeuer Tinum Tanum I like the flowers	Noelle Rickhaus
J.Pachelbel 1653–1706	Canon	Hannah Cook
N. Chédeville 1705–1802	aus Sonate Nr. 4 «Il Pastor fido» *Allegro*	Charlotte Gude
Anonym	aus «The Division Flute» (1706) Greensleeves to a Ground	Chiara Bernoulli

G. Ph. Telemann 1681–1767	aus Sonate F-Dur, TWV 41:F2 *Largo-Vivace*	Leonora Böhlen
H. Purcell 1659–1695	Three Parts upon a Ground, Z. 731 (1678)	Eleanor Smilansky Daryna Kryvko Marlene Nothstein
C. de Sermesy 1490–1562	Au joli bois aus «31 Chansons musicales a quatre parties» (1529) P. Attaingnant (Diminution Alain Sobczak)	Louis Hawes
V. Dinescu *1953	Abendandacht aus «Märchen» (1977)	Charlotte Gude
H. M. Linde *1930	Nr. 2	Chiara Bernoulli
H. M. Linde	Nr. 5	Leonora Böhlen
J. Fr. Fasch 1688–1758	aus Sonata (1730) FaWV N Nr: g1 *Largo-Allegro*	Leonor Fiedler, Traversflöte Louis Hawes, Blockflöte Raphael Hautle, Barockoboe Yannik Köllner, Barockfagott Stella Schacht, Barockcello