

Hochschule für Musik, Klassik

Orgelkonzert der Klasse Martin Sander

Mittwoch, 1. Februar 2023, 18.00 Uhr
Pfarrkirche St. Marien, Holbeinstrasse 28, 4051 Basel
Eintritt frei

Dieterich Buxtehude (1637–1707)	Praeludium ex a, BuxWV 153	Mirko Rechnitzer
Johann Sebastian Bach (1685–1750)	«An Wasserflüssen Babylon» Choralbearbeitung für Orgel BWV 653b (ca. 1710)	Mirko Rechnitzer
Johann Sebastian Bach	Concerto G-Dur nach Johann Ernst von Sachsen-Weimar BWV 592 Allegro – Grave – Presto	Anna Ivanova
Robert Schumann (1810–1856)	Sechs Fugen über B-A-C-H op. 60 (1845) I. Langsam III. Mit sanften Stimmen	Maho Sano
Franz Liszt (1811–1886)	Transkription des Pilgerchors «Der Gnade Heil» aus der Oper <i>Tannhäuser</i> von Richard Wagner	Anna Ivanova
Charles Marie Widor (1844–1937)	Symphonie IV en Fa op. 13 (1872) III. Scherzo	Maryna Pinchukova
Louis Vierne (1870–1937)	Pièces de Fantaisie <i>Feux follets</i> op. 53 Nr. 4 <i>Carillon de Westminster</i> op. 54 Nr. 6	Maryna Pinchukova
Jeanne Demessieux (1921–1968)	Te Deum op. 11 (1958)	Marie Minařová