

Basel, 07.09.2022

Jobs für Studierende der HSM

Veranstaltungstechnik Bereich Streaming/AV-Medien

Die Musik-Akademie Basel und die Hochschule für Musik FHNW suchen Studierende der HSM zur Unterstützung des Streaming-/audiovisuellen-Medien-Angebots.

Jedes Jahr werden zahlreiche Veranstaltungen mit einer Liveaufnahme zur internen oder externen Veröffentlichung geführt. Hierbei kommen mehrere Kameras, Bild-, Ton- und Lichttechnik sowie entsprechende Software zum Einsatz.

Gesucht werden **ab HS22** motivierte Studierende, die **mindestens zwei Semester** im AV-Medien-Team mitarbeiten und Veranstaltungen aus der Beobachterperspektive für andere erlebbar machen möchten.

Die Aufgabengebiete:

- Video: Auf- und Abbau der Bildtechnik & des Stereomikrofons, Steuerung der Bildtechnik während der Veranstaltung
- Ton: Auf- und Abbau der Audiotechnik, Steuerung der Audiotechnik während der Veranstaltung, Postproduktion von Aufnahmen
- Foto: Fotografieren von Konzerten und Veranstaltungen
- Licht: Steuerung der festinstallierten Beleuchtung, Auf- und Abbau von separater Beleuchtung, Umgang mit dem Lichtpult ETC ColorSource
- Postproduktion: Nachbearbeitung von Ton (DAW z.B. Reaper) und Bild (Premiere Pro oder DaVinci Resolve) und Erstellen von Einblendungen (InDesign/Photoshop)

Gerne können sich Studierende auch auf einzelne Teilgebiete der AV-Medien spezialisieren.

Lohn

Die Arbeitsaufträge werden vergütet. Bei Studierenden aus dem Ausland ist eine Bewilligung für Nebenerwerb Voraussetzung für einen studentischen Hilfsjob.

Neugierig geworden oder voll mit Fragen? Schreib eine Mail!
Bewerbungen mit Angaben zu Motivation, Spezialisierungswünschen, Studiengang, Erfahrungen (falls vorhanden) und zeitlicher Verfügbarkeit sind per Mail einzusenden bis zum **03.10.2022**. Bitte in der Mail auch bestätigen, dass eine Arbeitsbewilligung vorhanden ist. Die technische Einführung findet zwischen dem 4.-14.10.2022 statt.

Kontakt

Esther Müller

Koordination & Support Streaming, esther.mueller@fhnw.ch