



Musik Akademie Basel
Vera Oeri Bibliothek

LITERATUR & MUSIK

MUSIK? LITERATUR? BEIDES!

In der Bibliothek der Musik-Akademie Basel kommen Autor:innen und Musiker:innen zusammen. Bei gemeinsamen Themenabenden präsentieren sie in Kombination das Beste der zwei Künste.

Eintritt frei, anschliessend Apéro

L'ENFANT HORS CHAMP / BILD OHNE MÄDCHEN DONNERSTAG / 01.10.26 / 18 UHR

Sarah Elena Müller, Raphaëlle Lacord & Benoît Moreau

Back to the 80ies – Multimedia wie damals. Mit einem Diaprojektor, Diktiergeräten und Kassettenrekordern ausgerüstet bestreiten die Autorin Sarah Elena Müller, die Übersetzerin Raphaëlle Lacord und der Komponist Benoît Moreau eine zweisprachige, szenische Lesung des Romans «L'enfant hors champ» / «Bild ohne Mädchen». Vom Rauschen leerer Kassetten begleitet, begibt sich ein namenloses Kind auf die Suche nach dem Ursprung eines mysteriösen Engels, den es auf den Videokassetten von Nachbar Ege gesehen haben will. Er ist Medientheoretiker, dreht Filme und denkt logisch. Aber irgendetwas stimmt nicht. Ist der Engel eine Spezies? Ein Bild? Eine kindliche Vorstellung? Eine erwachsene Idee? Und kommt er, um zu rächen oder zu beschützen? Ein immersives Retro-Hörerlebnis, das an die klangliche Textur und den Rhythmus des Romans anknüpft.

Performance auf Französisch & Deutsch.

