

Hochschule für Musik Basel, Klassik

Vortragsabend Violine

Studierende der Klasse Alina Pogostkina

Freitag, 22. Mai 2026, 17.00 Uhr

Klaus Linder-Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei

George Benjamin (*1960)	Drei Miniaturen für Violine solo (2001) I A Lullaby for Lalit	Àngels Espiell Chaler
Johannes Brahms (1833–1897)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 d-Moll op. 108 (1886) I Allegro	Marie-Morgane Sécula Alessandro Tardino, Klavier
Rudolf Moser (1892–1960)	Partita für Violine solo op. 88 (1951) I Allemande II Courante III Sarabande	Gwendoline Dey
Johann Sebastian Bach (1685–1750)	Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (1720) I Allemande II Courante	Robert Lokhov
Maurice Ravel (1875–1937)	Sonate für Violine und Violoncello «à la mémoire de Claude Debussy» (1920–22) II Très vif	Jennifer Armor David Liam Roberts, Violoncello Klasse Danjulo Ishizaka
Erwin Schulhoff (1894–1942)	Duo für Violine und Violoncello (1925) Moderato Zingaresca Andantino Moderato	