



Vorspielstunde

Klavierklasse von Fiore Favaro

Samstag, 20. Juni 2026, 18.15 Uhr
Neuer Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel
Eintritt frei

J. Brahms (1833-1897)	Intermezzo in E-Dur op.116 n.4	Aaron Mehrotra
R. Schumann (1810-1856)	Wilder Reiter	Mia Yang
L. V. Beethoven (1770 - 1827)	Sonatina in G-Dur	Sophie Müller
A. Drabon (*1972)	Sanfte Wellen	Mathéo Lesslauer
A. Drabon	Drachensteigen	Julia Adrian Barja
A. Drabon	Wiegenlied	Anastasia Lapuskina
W. Gillock (1917 - 1993)	Fiesta	Alexander Nigsch
A. Drabon	Zerflossene Melodie	Frida Peacock
W. A. Mozart (1756-1791)	Aus Sonate in C-Dur K545 <i>I Allegro (exp.)</i>	Rhea Naidu
W. A. Mozart	Aus Sonate in C-Dur K545 <i>II Andante</i>	Anna Zabai
C. Debussy (1862 - 1918)	Golliwog's Cakewalk (aus Children Corner)	Elizaveta Lapuskina
G. Austin (*1951)	Rippling Waters	Lionel Von Laer
A. Drabon	Dreiklang Dance	Alma Eskelinen
C. P. E. Bach (1714 - 1788)	Solfeggio	Gabriele Riolo
C. Gurlitt (1820-1901)	Thema mit Variation	Ariadna Adrian Barja
D. C. Glover	The Great Smoky Mountains	Paula Adrian Barja
F. Chopin (1810-1849)	Valzer in a-moll	Sofia Aguilar Sciubba
L. V. Beethoven	Aus Sonate op.49 n.2 in G-Dur <i>II Minuetto</i>	Alina Savioni
S. Rachmaninov (1873 - 1943)	Vocalise op.34 n.14	Sophie Müller, Cello Elizaveta Lapuskina, Klavier