

Hochschule für Musik Basel | Klassik

Masterrezital

Master of Arts in Performance

Violette Goury, Horn

Klasse Christian Lampert

Donnerstag, 11. Juni 2026, 15.00 Uhr

Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei

Wolfgang Amadé Mozart
(1756–1791)

Quintett für Horn, Violine, zwei Violen und Violoncello
Es-Dur KV 407 (1782)

Allegro
Andante
Rondeau. Allegro

Marie-Morgane Sécula, Violine
Klasse Alina Pogostkina

Iñes Biremont, Viola
Klasse Geneviève Strosser

Nadine Baumeler, Viola
Klasse Geneviève Strosser

Juliette Rochat, Violoncello
Klasse Rafael Rosenfeld

Emmanuel Chabrier
(1841–1894)

Larghetto für Horn und Orchester (Klavier) (1875)

Junko Yamamoto, Klavier

Bernhard Krol
(1920–2013)

Laudatio für Horn solo (1966)

Eugène Bozza
(1905–1991)

En forêt für Horn und Klavier op. 40 (1941)

Junko Yamamoto, Klavier