

Hochschule für Musik Basel/sonic space basel

«OUTLINE»

Konzert zone expérimentale

Yaron Deutsch, Leitung

Maximilian Herber, Licht und Klangregie

Montag, 18. Mai 2026, 19.30 Uhr

Klaus Linder-Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei

On its final school year project, ensemble Zone expérimentale is presenting «OUTLINE». A concert bringing together a wide range of aesthetics echoing the sonic paths the group has taken throughout the year. Featuring music by Beat Furrer, Mirela Ivičević, Pauline Oliveros & Alvin Lucier, it is a rich offering of sound & vision.

Beat Furrer
(*1954)

Lotófagos für Sopran und Kontrabass (2006)

Mirela Ivičević
(*1980)

Dreamwork für Altsaxophon, Klavier, Perkussion und E-Gitarre (2018)

Pauline Oliveros
(1932–2016)

Outline für Flöte, Schlagzeug und Kontrabass (1963)

Alvin Lucier
(1931–2021)

Septet für drei Holzbläser, vier Streichinstrumente und Sinus-Oszillator (1985)

zone expérimentale Basel

Maud Niklas, Stimme
Seraina Ramseier, Flöte
Nina Pavšek, Klarinette
Pol Cabrera Plaza, Saxophon
Florian Grand, Klavier
Mathias Remád, E-Gitarre
Yi-Zhen Tsai, Schlagzeug
Dániel Láposi, Schlagzeug
Ioanna Bouladaki, Violine
Yunan Chen, Viola
Yu-Yun Peng, Viola
Helka Seppälä, Kontrabass