

## Hochschule für Musik Basel | Klassik

---

# Bachelorrezital

**Bachelor of Arts (BA) in Musik**

## Laurin Jonathan Weiss, Klavier

**Klasse Tobias Schabenberger**

---

Dienstag, 9. Juni 2026, 13.30 Uhr

Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei

---

Edvard Grieg  
(1843–1907)

*Lyrische Stücke* für Klavier op. 68 (1898–99)  
IV Aften på Højjfjeldet (Abend im Hochgebirge)

Johann Sebastian Bach  
(1685–1750)

Partita für Klavier Nr. 6 e-Moll BWV 830 (ca. 1725)  
V Sarabande  
VII Giute

Muzio Clementi  
(1752–1832)

Sonate für Klavier g-Moll op. 34 Nr. 2 (1795)  
II Un poco adagio  
III Finale. Molto allegro

Federico Mompou  
(1893–1987)

*Impresiones íntimas* für Klavier (1911–14, rev. 1959)  
I Lent  
II Andante  
III Inquieto  
IV Agitato  
V Pájaro triste. Andante  
IX Gitano. Inquieto-ritmado

Freie kollektive Improvisation

Yannika Frank, Stimme

Yu-Yun Peng, Violine

Saya Yamamoto, Saxophon  
und Shinobue  
Klasse Marcus Weiss