



Vorspielstunde Geigenklasse Naomi Lozano

Begleitung: Alessandro Tardino, Klavier

Mittwoch, 14. Dezember 2022, 18.15 Uhr
Kleiner Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardstrasse 6, 4051 Basel
Eintritt frei

Trad.	Morgen kommt der Weihnachtsmann	Olivia Martinez Julie Berben Lina Schüpbach
K. & D. Blackwell	That's how it goes!	Lina Schüpbach
O. Rieding (1846-1916)	Concerto in h-moll 1. Andante	Salome Werthemann
A. Holzer-Rhomberg (*1970)	Menuett in G-Dur, Allegro	Hafsa Tak
Anonym, um 1750	Gavotte	Julie Berben
Auber (1720-1798)	Sonate in G-Dur 4. Satz Tambourin	Marta Simon
H. Shore (*1946)	Thema aus „Herr der Ringe“ (arr. Ken Lila Ashanti)	Beril Dogan
J. Williams (*1932)	Thema aus Jurassic Park (arr. Sibilla Sherin)	Teddy Tauner
C. Saint-Saens (1835-1921)	Aus dem „Karneval der Tiere“, Schwan	Katarina Bugarski
A. Vivaldi (1678-1741)	Aus „die vier Jahreszeiten“ Largo (Ausgabe in G-Dur)	Marlene Mücke
A. Vivaldi (1678-1741)	Concerto in a-moll Op. 3 1. Allegro	Lou Meier
F. Seitz (1848-1918)	Konzert in G-Dur Op. 13 1. Allegro	Helen Probst
L. Boccherini (1743-1805)	Duo für zwei Violinen Op. 5 Allegro	Yuki Steiner
P. Jardanyi (1920-1966)	Concertino per Violino e Pianoforte	Matilda Vandersee