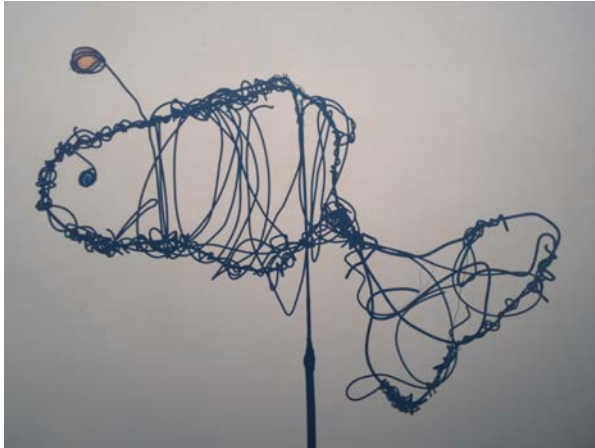




Der Sardellenkönig träumt

eine Klang-Geschichte nach einem alten koreanischen Märchen
mit Chor, Instrumenten und Schattenspiel
zur Musik von Junghae Lee



Der uralte Sardellenkönig hatte einen Traum, den er nicht zu deuten wusste. Die Meeresgrundel musste her, die berühmteste Traumdeuterin der Meere. Für ihre höchst schmeichelhafte Deutung wurde sie mit allen Ehren überhäuft. Die Flunder jedoch, die sie aus dem fernen Westmeer hergebracht hatte, wurde kaum beachtet. Sie rächte sich mit ihrer wenig schmeichelhaften Deutung. Die Ohrfeige, die ihr der Sardellenkönig daraufhin verpasste, war so heftig, dass nicht nur sie, sondern auch viele andere Fische deformiert wurden und so haben bis heute viele Fische seltsame Formen.

Dieses alte koreanische Märchen wird als Klang-Geschichte mit Chor, klassischen und elektronischen Instrumenten, Sprechern und farbigen Schattenfiguren erzählt.

Komposition: Junghae Lee

Figurenbau und Figurespiel: Riehener Primarschüler/innen unter Leitung von Christian Schuppli (Figurentheater Vagabu Riehen) und Remigius Koelbing (Lehrer am Schulhaus Wasserstelzen Riehen)

Theaterpädagogik: Franziska von Blarer

Musikalische Leitung: Egidius Streiff

Ausführende: Schüler/innen der Musikschule Riehen

Sound Design: Niki Neecke

Einstudierung: Katharina Bopp, Sophie Chaillot, Dominique Chiarappa, Priska Comploi, Bernadette Fries, Susanne Gärtner, Aglaia Graf, Wenzel Grund, Annemarie Gutbub, Stefan Hulliger, Rudolf Linder, Verena Peter, Susanne Rodewald, Egidius Streiff, Alex Wäber, Hansjürgen Wäldele, Annkathrin Zwygart, Silwia Zytinska

Bühnentechnik, Licht: Michael Studer

Produktionsleitung: Claudia de Vries

Partner: Figurentheater Vagabu, Kulturbüro Riehen (12./13.9.2015), Figurentheaterfestival Basel 20.9.2015)

Unterstützung: Maja Sacher-Stiftung, Gemeinde Riehen, Abteilung Kultur BS (kult&co), Förderverein der Musik-Akademie Basel, Walter und Bertha Gerber-Stiftung, Young Artist's Foundation, Jugend + Musik

Drei Vorstellungen:

12.9. & 13.9. 2015, jeweils 17:00h Riehen, Aula Niederholz –

Eintritt frei/Kollekte

20.9. 2015, 11:00h

Basel, Aula Gymnasium Leonhard –

Erw. 25/18 (erm.), Kinder 10

Dauer der Vorstellung: 1 Stunde

FIGURENSPIEL

Cedric Blauenstein, Leona Gojani, Carolina Fernandez, Til Tobler

STIMMEN

SprecherInnen: Laurent Minder, Stella Tamm

Chor: Lara Bahcivan, Julie Beauregard, Julika Erny, Pauline Lange, Laurent Minder, Friederike Rochlitz, Miya Ruzicka, Jael Schmidt, Emelie Seelmann, Stella Tamm, Mateja Zajcek

BLÄSER

Blockflöten: Lena Butz, Alice Descoedres, Nora Friedlin, Leonie Zurfluh

Querflöten: Helena Bartholomäus, Leandro Hunter, Elin Schweighauser

Oboen: Anna Meier, Lara Oxley

Klarinetten: Noémie Bezençon, Flurin Wetzel

Bassklarinette: Damian Hunter

Trompeten: Pongrac Arnoth, Christian Heinemann

STREICHER

Violinen 1: Aurelia Hörsch, Athena Prepoudis, Elin Vankan, Tabita Zaugg

Violinen 2: Rachel Beauchamp, Noemi Hasler, Laura Heinemann, Luisa Schweighauser

Bratschen: Charlotte Domanski, Maria-Sofia Nebbia

Violoncelli: Yael Arn, Charlotte Frisch, Dario Lladen, Aeneas Prepoudis, Gian-Andrea Plattner, Annina Schwyzer

Ensemble Musica Piccola: Rebecca August, Julia Hatz, Lorenz Hornig, Annina Pappenberger, Gabriela Ramaj (Violinen); Aice Carcella, Gian-Andrea Plattner, Annina Schwyzer (Violoncelli)

PIANO/PERC

Klavier 1: Norina Wetzel,

Klavier 2: Alessandro Tardino (12./13.9), Aglaia Graf (20.9)

Schlagzeug: Lewis Beauchamp, Lars Schüepp

ÜBRIGE INSTRUMENTE

eBow: Charlotte Frisch

Singende Säge: Corentin Bezençon

Theremin: Dario Lladen

ELEKTRONIK

Yael Arn, Damian Hunter, Emanuel Miller

WIR DANKEN

allen Institutionen, die diese Produktion mit finanzieller Unterstützung ermöglicht haben

Lea Hosch für das Ausleihen ihrer Singenden Säge

Paul Ragaz für das Ausleihen seines Theremins

Alfons Eschle für die interessante und hilfreiche Einführung ins Spiel der Singenden Säge

Franz Bannwart für die Video-Dokumentation dieses Jubiläumsprojektes

MAJA SACHER STIFTUNG

M. Sacher



Kanton Basel-Stadt
Kultur

Gemeinde
Riehen



Musik Akademie Basel
Förderverein

jugend+musik

jeunesse+musique

gioventù+musica

giuventetgna+musica



FIGUREN THEATER
FESTIVAL BASEL