

Hochschule für Musik Basel | Klassik

Bachelorrezital

Bachelor of Arts (BA) in Musik

Rahel Weiler, Violine

Klasse Barbara Doll

Montag, 8. Juni 2026, 12.00 Uhr

Neuer Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei

Heinrich Ignaz Franz Biber
(1644–1704) Sonate (Passacaglia) Nr. 16 g-Moll für Violine
solo «Schutzengel-Sonate» aus den
Rosenkranz-Sonaten (ca. 1675)

Robert Schumann
(1810–1856) Sonate für Klavier und Violine Nr. 1 a-Moll
op. 105 (1851) Isadora Ferreira Aguiar de Rezende,
Klavier
Klasse Claudio Martínez Mehner
I Mit leidenschaftlichem Ausdruck

Fazıl Say
(*1970) *Cleopatra* für Violine op. 34 (2010)

Eugène Ysaÿe
(1858–1931) *Poème élégiaque* für Violine und Orchester
(Klavier) op. 12 (1893) Federico Bosco, Klavier