

Schola Cantorum Basiliensis

Studientag Julius Stockhausen (1826–1906) Sänger – Pädagoge – Vermittler



5. und 6. März 2026

Kleiner Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, CH-4051 Basel

Eintritt frei //// **Die Tagung wird live übertragen und kann online mitverfolgt werden:**

<https://www.musik-akademie.ch/de/veranstaltungen/konzert-aufnahmen/symposium-hybride-veranstaltung/studientag-stockhausen.html>

Donnerstag, 5. März		Kleiner Saal
13:00–13:30	Begrüssung, kurzer Überblick und Einführung	
13:30–14:15	Chris Walton (Basel)	The development of the Liederabend
14:15–15:00	Natasha Loges (Freiburg)	Julius Stockhausens Konzertprogramme: Ein Experiment in der Repertoire-Transformation
15:00–15:45	Christian Lehmann (München – Regensburg)	Sängerische Sprachgestaltung in der Brahmszeit
15:45–16:15	<i>Pause</i>	

