

## Hochschule für Musik, Klassik

---

# Klavierrezital Sébastien Pellet

**Klasse Zoltán Fejérvári**

---

Samstag, 16. Oktober 2021, 19.30 Uhr

Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Masken- und Zertifikatspflicht für das Publikum. Anmeldung: [www.musik-akademie.ch](http://www.musik-akademie.ch)  
Bitte bringen Sie den entsprechenden Nachweis und einen Identitätsausweis mit.

---

Johann Sebastian Bach (1685–1750) *Das Wohltemperirte Clavier II* (ca. 1744)  
Präludium und Fuge a-Moll BWV 889

Franz Liszt (1811–1886) *Grandes études de Paganini* für Klavier S 141 (1851)  
VI Quasi presto (a-Moll)

Camille Saint-Saëns (1835–1921) *Sechs Etüden für Klavier op. 111* (1892)  
VI Toccata d'après le cinquième concerto

Franz Liszt *Lieder von Franz Schubert für Klavier S 558* (1837/38)  
III Du bist die Ruh

Franz Liszt *Frühlingsnacht (Überm Garten durch die Lüfte)* S 568 (1872)

*kurze Pause*

Franz Liszt (1811–1886) *Sonate für Klavier h-Moll S 178* (1852/53)  
Lento assai – Allegro energico –  
Grandioso – Cantando espressivo –  
Incalzando – Andante sostenuto –  
Quasi adagio – Allegro energico –  
Più mosso – Stretta quasi presto –  
Andante sostenuto – Allegro moderato – Lento assai