



# Vorspielstunde

## Klavierklasse Krisztina Wajsza

---

Samstag, 20. Juni 2026, 15.00 Uhr  
Neuer Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel  
Eintritt frei

---

Bettina Schwedhelm 1955	Die Größte Schau der Welt	Zaira Sapkota
Ukrainisches Volkslied	Das Vögelchen	Corwin Georgescu
Ukrainischer Tanz	Kasatschok	
Aniko Drabon 1972	Bewegter Walzer	Sarhana Sahu
Aniko Drabon	Die Lock fährt weiter	Matylda Marjankowska
	Der Fliegende Teppich	
Aniko Drabon	Das Meer	Nira Koc
Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)	Solfeggietto	Melina Mercier
John Newton (1725-1807)	Amazing Grace	Charlie Gough
Johann Ladislaus Dussek (1760-1812)	Sonatine in G-Dur, op.20	Alycia Bunch (Gast, Klasse Rocco Michela)
Frédéric Chopin (1810-1849)	Walzer in a-Moll op. posthum	Narin Bezginsoy
Eric Satie (1866-1925)	Gnossiennes Nr.1	
Robert Schumann (1810-1856)	Wilder Reiter aus "Album für die Jugend" op.68	Fiona Eckart
	Fantasietanz aus „Albumblätter“,op.124	Philippe D`Souza
Hidehiro Kawai 1982	Fukashigi No Carte	Dr. Athina Papadopoulou 4-hän- dig
Franz Schubert (1797-1828)	Impromptus in Ges-Dur Nr.3, op.90	Raphael Barbey
Alexander Nikolajewitsch Skrjabin (1872-1915)	Aus Préludes op.11, Nr.22 in g-Moll	Elisabetta Buetti
Maurice Ravel (1875-1937)	Prélude in a-Moll	
Alexander N. Skrjabin (1872-1915)	Aus Préludes op.11 Nr.2 Allegretto Nr.24 Presto Nr.5 Andante cantabile Nr.19 Affettuoso Nr.20 Appassionato	Viktoriia Kantardzhian
	Aus Préludes op.56 Violent, très accentué	Hannah Otenyi