



Klassenstunde Talentförderung Klassik

Donnerstag, 17. September 2026, 17.30 Uhr

Neuer Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel

Eintritt frei

Sergei Prokofiev
1891-1953

Musik für Kinder, Op. 65
IV. Tarantelle, VI. Valse, X. Marche

Bao-Luan Nguyen, Klavier
Klasse Tanja Hotz

Benjamin Britten
1913-1976

Metamorphose nach Ovid Op. 49 für Oboe
Solo

Anna Sofia Grether, Oboe
Klasse Michela Scali

Alessandro Rolla
1757-1841

Sonate in Es-Dur für Viola und Klavier
Allegro

Anna Lynn Bothe, Viola
Klasse Martina Bischof
Max Bothe, Klavier
Klasse Ludovic van Hellemont

Claude Debussy
1862-1918

Golliwog's Cakewalk aus Children' Corner

Elizaveta Lapuskina, Klavier
Klasse Fiore Favaro

Willem de Fesch
1687-1761

Sonata Nr. 11 in F-Dur für zwei Violoncelli
(bearbeitet für Kontrabass und Klavier)
I. Preludio, Largo
II. Allemanda, Allegro

Charlotte Firsching, Kontrabass
Klasse Fran Petrac
Beatrix Firsching, Klavier

Johannes Brahms
1833-1887

Intermezzo A-Dur Op. 118 Nr. 2

Sophie Odermatt, Klavier
Klasse Jelena Dimitrijevic

Vitaly Bujanowsky
1928-1993

„Espana“

Ronja Kraft, Horn
Klasse Stefan Ruf

Fryderyk Chopin
1810-1849

Walzer As-Dur Op. 42

Emilia Firsching Klavier
Klasse Jan Gazdzicki

Emilia Firsching
*2013

Walzer Op. 2

Bitte wenden!

Vasyl Barvinsky
1888-1963

Klaviertrio in a-Moll
III. Allegro giocoso

Joshua Katzenstein, Violine
Klasse Renato Wiedemann
Antoine Providoli, Violoncello
Klasse Sara Oster
Nathan Langen, Klavier
Klasse Blanka Kertész

Maurice Ravel
1875-1937

Aus "Le Tombeau de Couperin" M. 68
I. Prélude
V. Menuet
IV. Rigaudon

Yelyzaveta Kalyta, Klavier
Klasse Ioana Ilie

Sergei Rachmaninov
1873-1943

Suite Nr. 1 für 2 Klaviere, Op. 5
1. Barcarolle

Max Bothe, Klavier
Klasse Ludovic Van Hellemont
Maurice Providoli, Klavier
Klasse Blanka Kertész